

Interkommunaler Kulturentwicklungsplan Burscheid/Wermelskirchen

Rückblick auf den Beteiligungsprozess
Vorstellung der vorläufigen Maßnahmen und
Handlungsempfehlungen



stadt wermelskirchen
der richtige ort.

Überblick

1. Ergebnisse:

- Bestandsaufnahme
- Auftaktveranstaltung
- Offene Werkstatt
- Visionen-Konferenz

Überblick

2. Maßnahmen und Handlungsempfehlungen:

- **Struktur**
- **Öffentlichkeitsarbeit**
- **Projektorganisation**

3. Ausblick

Ergebnisse der Bestandsaufnahme

Demografische und soziale Lage:

- Beide Städte weisen eine ähnliche Ausgangslage auf
- Eine Herausforderung ist zum Beispiel der demografische Wandel
- Der Wegweiser Kommunen empfiehlt u.a. eine Sicherung der Lebensqualität und eine langfristige Integration

Ergebnisse der Bestandsaufnahme

Verkehrsinfrastruktur:

- Beide Kommunen sind über den ÖPNV miteinander verbunden
- Die Radtrasse verbindet beide Städte auf der ehemaligen Bahnstrecke
- Gemeinsam kann der ÖPNV sowie die Radtrasse für Nutzende von kulturellen Angeboten attraktiver gemacht werden

Tourismus

- Der Tourismus kann durch die Kombination mit Kulturangeboten gestärkt werden
- Durch eine Zusammenarbeit können regionale Angebote geschaffen werden

Ergebnisse der Bestandsaufnahme

Fragebögen (Kulturschaffende & Künstlerinnen/Künstler):

- Insgesamt gab es 30 Rückläufe aus beiden Städten
- Die vorwiegende Organisationsform der Kulturschaffenden ist der Verein
- Die Befragten nannten verschiedene Unterstützungsbedarfe, wie zum Beispiel im Bereich der Presse- und Öffentlichkeitsarbeit
- Beide Gruppen sind bereits teilweise mit der jeweils anderen Stadt vernetzt
- Eine (stärkere) Vernetzung wurde sich von vielen Befragten gewünscht

Ergebnisse der Bestandsaufnahme

Handlungsfelder:

• Basierend auf der Bestandsaufnahme sind fünf Handlungsfelder benannt worden:

1. Kulturtourismus
2. Nachhaltigkeit
3. Kulturelle Bildung
4. Kulturprogramm
5. Vernetzung

Ergebnisse der Auftaktveranstaltung

Kulturtourismus:

- Gemeinsames Kulturbüro Burscheid & Wermelskirchen mit jeweils einer/einem Mitarbeitenden (15 Punkte)
- Tourismus-Büro (10 Punkte)
- Kulturtouristische Angebote: Themenwege (z. B. Industriekultur), Exkursionen, Stadtführungen, Kunstwanderwege (Skulpturen, Land Art) (8 Punkte)
- Webseite: Heute in Burscheid/Wermelskirchen, Auflistung der Angebote (6 Punkte)

Ergebnisse der Auftaktveranstaltung

Nachhaltigkeit:

- Gemeinsame Flyer/gemeinsamer Veranstaltungskalender für alle Veranstaltungen in Burscheid & Wermelskirchen (11 Punkte)
- Bürgerbus flexibel, Jugend mitnehmen (6 Punkte)
- Ermäßigung von Ticketpreisen durch die Nutzung von ÖPNV (5 Punkte)
- ÖPNV – „9€-Ticket“ für Wermelskirchen & Burscheid (4 Punkte)

Ergebnisse der Auftaktveranstaltung

Kulturelle Bildung:

- Inklusive Angebote für Menschen mit Einschränkungen, junge Menschen, alte Menschen, Menschen mit Migrationshintergrund (14 Punkte)
- Veranstaltungen da schaffen, wo die Menschen sind, Beispiel Street Art – Katt, Megafon (8 Punkte)
- Vernissage/Workshops in Schulen: Schulen und Kunstvereine (auch Musikschulen) vernetzen! Patenschaften Kitas/Schulen und Vereine
→ Geschichtsverein: Impulsvorträge vor Ort (6 Punkte)
- OGS als „vernachlässigte Chance“, kulturelle Bildung frühzeitig nutzen, zu initiieren (6 Punkte)

Ergebnisse der Auftaktveranstaltung

Kulturprogramm:

- Zusammenführung Kulturkalender Burscheid & Wermelskirchen (10 Punkte)
- Ein Programm für Burscheid & Wermelskirchen (10 Punkte)
- „Veranstaltung steht über dem Ort“ (9 Punkte)
- Entfaltung ermöglichen: kein betont administrativer Entwicklungsprozess, auch kreative Entfaltung fördern (4 Punkte)
- Open-Air, Balkanfestival (4 Punkte)
- Kulturprogramm für Kinder (4 Punkte)

Ergebnisse der Auftaktveranstaltung

Vernetzung:

- Digitale Plattform (Moderation Städte, Zugänge freigeben): Forum für Anregungen, Fragen, Kritik, etc. (10 Punkte)
- Administration (Kümmerer) für Netzwerk, städtische Moderation (9 Punkte)
- Jährliches Kulturtreffen/-Fest beider Kommunen Open-Air entlang der B51 (zum Präsentieren der Angebote, Beispiel Ruhrgebiet: Sperrung der A40) (6 Punkte)
- Kontakt auf Augenhöhe und Vertrauen (5 Punkte)

Ergebnisse der offenen Werkstatt

Herausforderungen:

- Ohne Sponsoring keine Kunst
- Mobilität ÖPNV → Shuttle-Dienst zwischen Veranstaltungen
- Professionalität und Kontinuität
- Mentalitätsunterschiede
- Generationen
- Finanzen

Lösungen:

- Kunst/Kultur verbindet
- Steuergremium für Aktivitäten
- Ergänzende Angebote, Austausch
- Kulturbeauftragte/r in Schulen
- Zentrale Ansprechperson
- Gemeinsame Konzerte
- Sichtbarmachen der Kultur
- Strukturelle Organisation, um die Zusammenarbeit weiterzuführen

Ergebnisse der offenen Werkstatt

Stärken und Chancen:

- Regelmäßiger Austausch um Ideen auszutauschen
- Bessere Strukturierung der Akteurinnen und Akteure
- Örtliche Vielfalt
- Förderprogramme
- Identität schaffen
- Ehrenamt! In beiden Städten
- Balkantrasse als Verbindung
- Kulturtisch
- Zusammenführung von Akteurinnen und Akteuren

Ergebnisse der offenen Werkstatt

Vernetzung:

- Gemeinsame Kulturstammtische
- Kulturmessen: Akteure stellen sich vor (Angebot für Jugendliche)
- Struktur: Wer hat den Hut auf?
- Beirat für Menschen mit Behinderung und Seniorenbeirat einbeziehen
- Gemeinsames Ziel/Projekt
- Austausch von Kompetenzen von/unter Jugendlichen
- Vernetzung mit Schulen vor Ort z.B. Schülervertretung/politische Gremien
- Ansprechpartner vor Ort in Burscheid und Wermelskirchen
- Gemeinsamer Kulturausschuss

Ergebnisse der Visionen-Konferenz

Die neun favorisierten Ideen der drei Gruppen:

- Events von Künstlerinnen und Künstlern für Jugendliche und Kinder in Wermelskirchen und Burscheid → Gemeinsam Kultur schaffen
- Kinder & Jugendliche begleiten (Beispiel: Fotowettbewerb, Autorenwettbewerb)
- Stadtführer-Qualifikationen, Naturführer → Qualifikation als gemeinsames Projekt
- Stelen-Pfad/Skulpturen an der Balkantrasse
- Kulturbus hin und zurück

Ergebnisse der Visionen-Konferenz

Die neun favorisierten Ideen der drei Gruppen:

- Kulturstammtische Burscheid ← → Wermelskirchen 1-2 Mal im Jahr
- Kunst entlang der Radtrasse (Engel der Kulturen, Kunstprojekt, gezielt einen Bogen zwischen den Städten schlagen)
- Gemeinsame Orchester-Konzerte (z. B. bei Festen)
- Musik-Tour auf Burscheid ausweiten

2. Vorläufige Maßnahmen und Handlungsempfehlungen

Struktur:
Verwaltungen

Maßnahme:
1. Strukturen in den Verwaltungen
nutzen/schaffen

Handlungsempfehlung:
A) Stelle für einen Kulturmanager/
eine Kulturmanagerin schaffen

2. Vorläufige Maßnahmen und Handlungsempfehlungen

Struktur:

Kulturschaffende

Maßnahme:

2. Gemeinsame Kulturtreffen

Kulturpolitik:

Maßnahme:

3. Interkommunaler Kulturausschuss

2. Vorläufige Maßnahmen und Handlungsempfehlungen

Öffentlichkeitsarbeit:

Maßnahmen:

4. Gemeinsamer Hashtag
5. Netzwerk nutzen/ausbauen
6. Verlinkung der Veranstaltungskalender

Handlungsempfehlung:

- B) Vorhandene Strukturen digital zusammenbringen

2. Vorläufige Maßnahmen und Handlungsempfehlungen

Projektorganisation:

Maßnahmen:

7. Interkommunale Steuerungsgruppe
8. Projekt an der Fahrradtrasse
9. Nutzungsmöglichkeit
„Haus der Kultur(en)“
10. Austausch von Ausstellungen

2. Vorläufige Maßnahmen und Handlungsempfehlungen

Projektorganisation:

- 11. Vernetzung und Projekte der Kinder- und Jugendarbeit
- 12. Fortführung des Kulturrucksackes
- 13. Projekte zur Förderung der kulturellen Teilhabe

Handlungsempfehlungen:

- C) Sponsoring
- D) ÖPNV: Kulturticket

3. Ausblick

- Ihre Meinung ist gefragt: Ergänzen/Kommentieren Sie die Maßnahmen und Handlungsempfehlungen nach der Pause an den verschiedenen Stationen
- Unter Berücksichtigung Ihrer Hinweise wird der Kulturentwicklungsplan fertiggestellt und in einer gemeinsamen Kulturausschusssitzung im Herbst der Politik vorgelegt

**Ich bedanke mich für Ihre Aufmerksamkeit und für Ihre Beteiligung
an der gemeinsamen Kulturplanung!**