

Interkommunaler Kulturentwicklungsplan Burscheid/Wermelskirchen

Ergebnisse der Bestandsaufnahme



stadt wermelskirchen
der richtige ort.

Überblick

1. Vorstellung und Hintergrund

2. Demografie

2.1 Bevölkerungsstruktur

2.2 Bevölkerungsvorausberechnungen

2.3 Kinder- und Altersarmut

2.4 Herausforderungen und Lösungsansätze

3. Verkehrsinfrastruktur

4. Tourismus

Überblick

5. Ergebnisse der Befragungen

5.1 Kulturschaffende

5.2 Künstlerinnen und Künstler

5.3 Bürgerinnen und Bürger

6. Vorstellung der Themenfelder

1. Vorstellung und Hintergrund

Jasmin Dorner: Interkommunale Kulturentwicklungsplanung
Burscheid/Wermelskirchen

Mo, Di und Fr:

Kattwinkelsche Fabrik

Kattwinkelstraße 3

42929 Wermelskirchen

E-Mail: j.dorner@wermelskirchen.de

Tel.: 02196/710-573

Mobil: 0151/23843508

Mi und Do:

Stadt Burscheid

Amt für für Ratsangelegenheiten,

Kommunikation und Kultur

Höhestraße 7-9

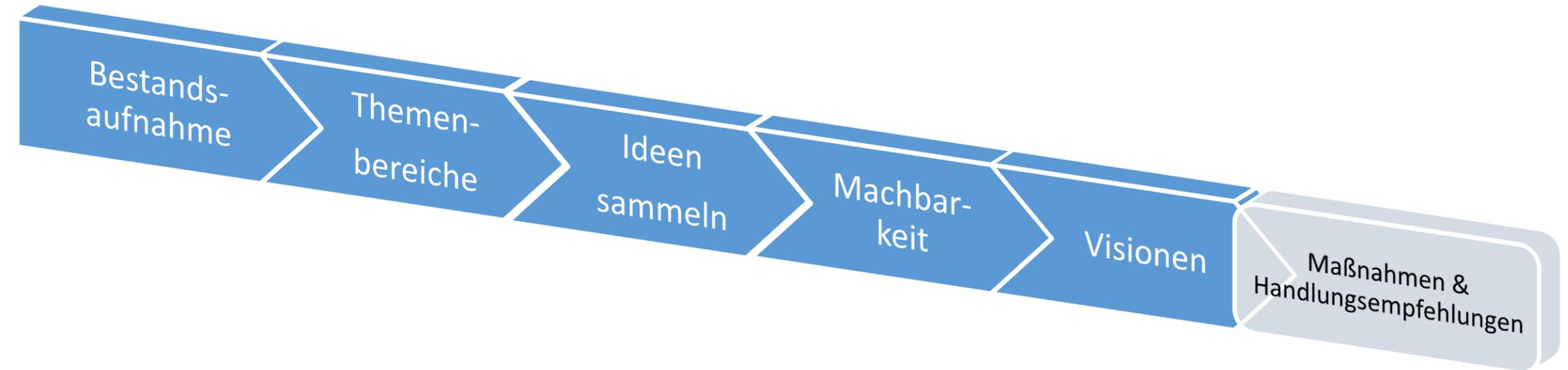
51399 Burscheid

E-Mail: j.dorner@burscheid.de

Telefon: 02174/670-110

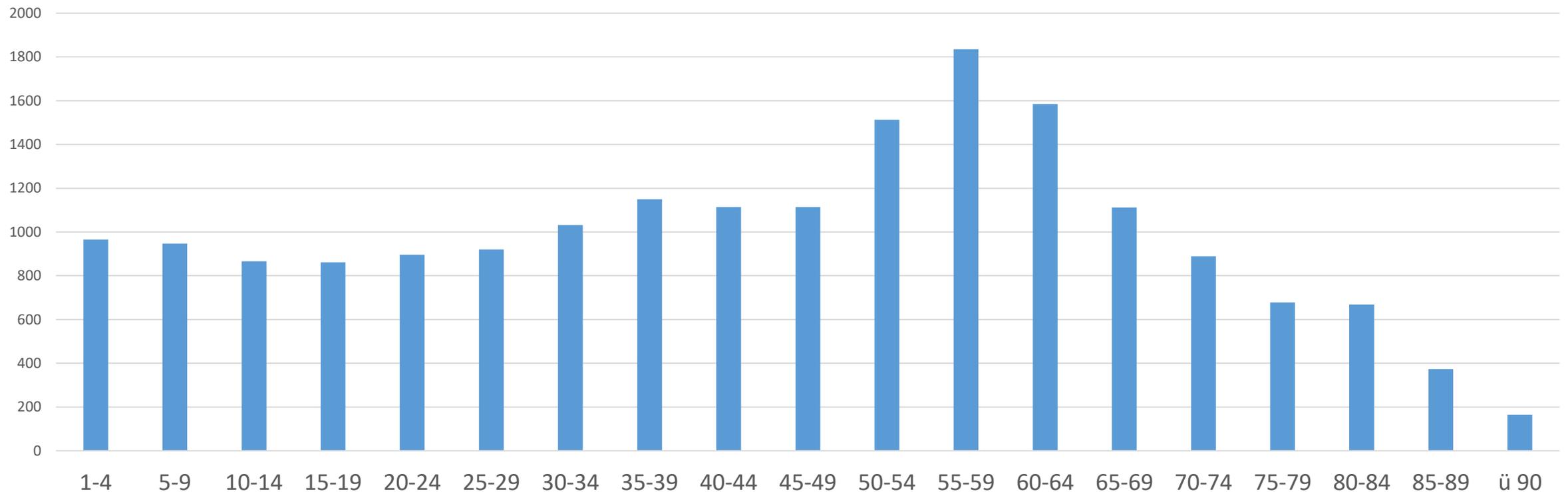
1. Vorstellung und Hintergrund

Kulturentwicklungsplanung



2.1 Bevölkerungsstruktur - in Burscheid

Bevölkerungszahlen nach Altersgruppen in Burscheid

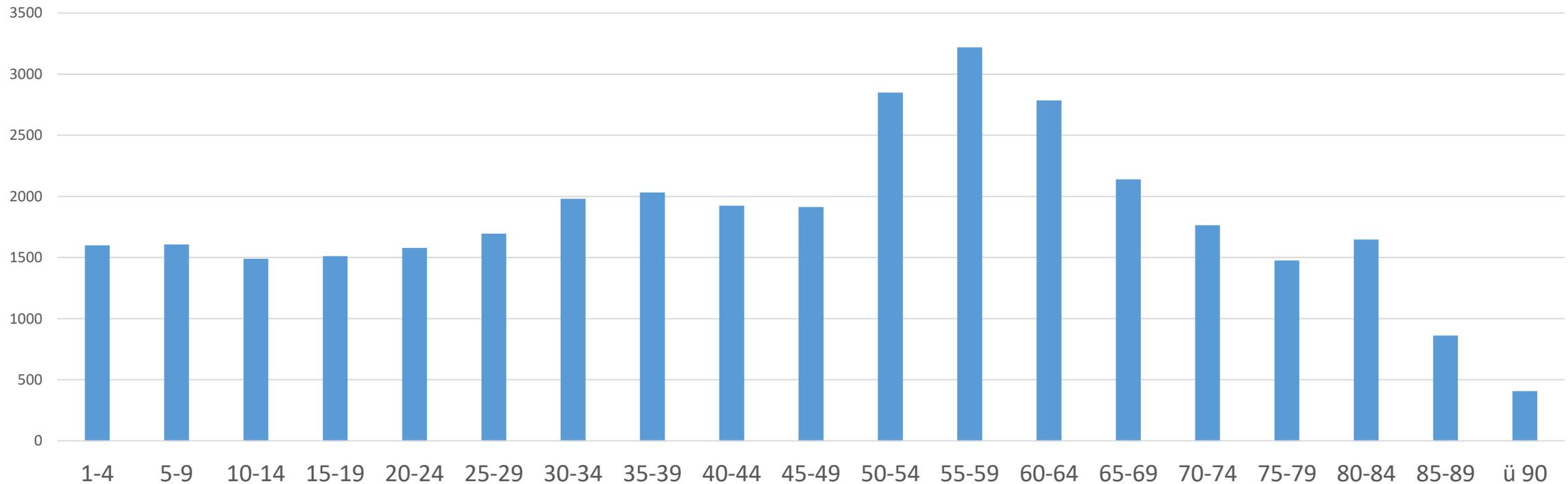


Quelle: Landesbetrieb IT.NRW, Stand: 31.12.2021

Auftaktveranstaltung: Interkommunaler
Kulturentwicklungsprozess, 19. Oktober 2022
Jasmin Dorner, Kulturmanagerin Burscheid/Wermelskirchen

2.1 Bevölkerungsstruktur - in Wermelskirchen

Bevölkerungszahl nach Altersgruppen in Wermelskirchen

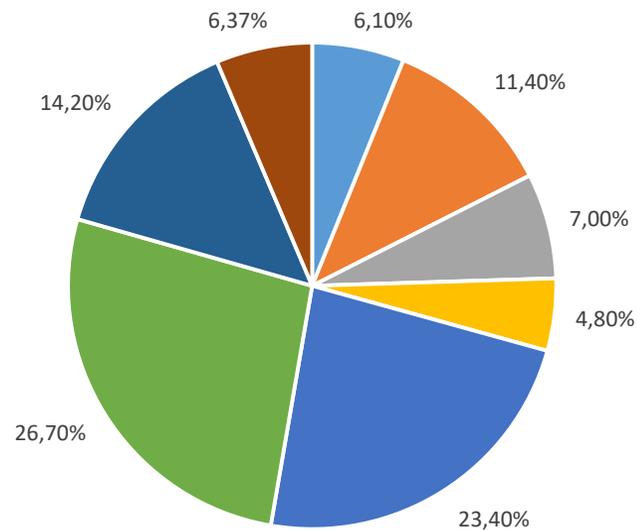


Quelle: Landesbetrieb IT.NRW, Stand: 31.12.2021

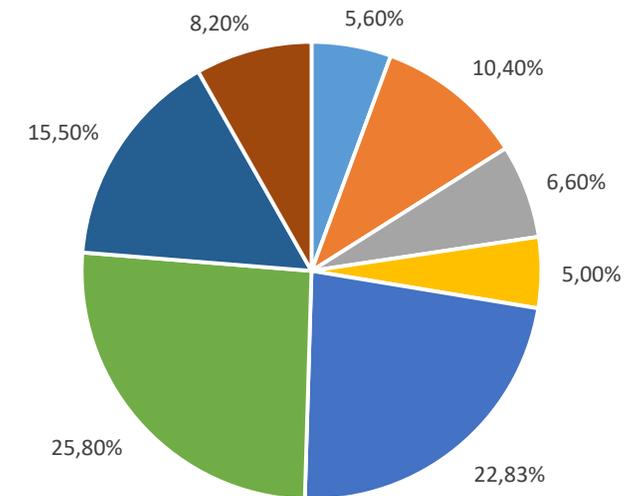
Auftaktveranstaltung: Interkommunaler
Kulturentwicklungsprozess, 19. Oktober 2022
Jasmin Dorner, Kulturmanagerin Burscheid/Wermelskirchen

2.1 Bevölkerungsstruktur - im Vergleich

Prozentuale Anteile der Altersgruppen in Burscheid



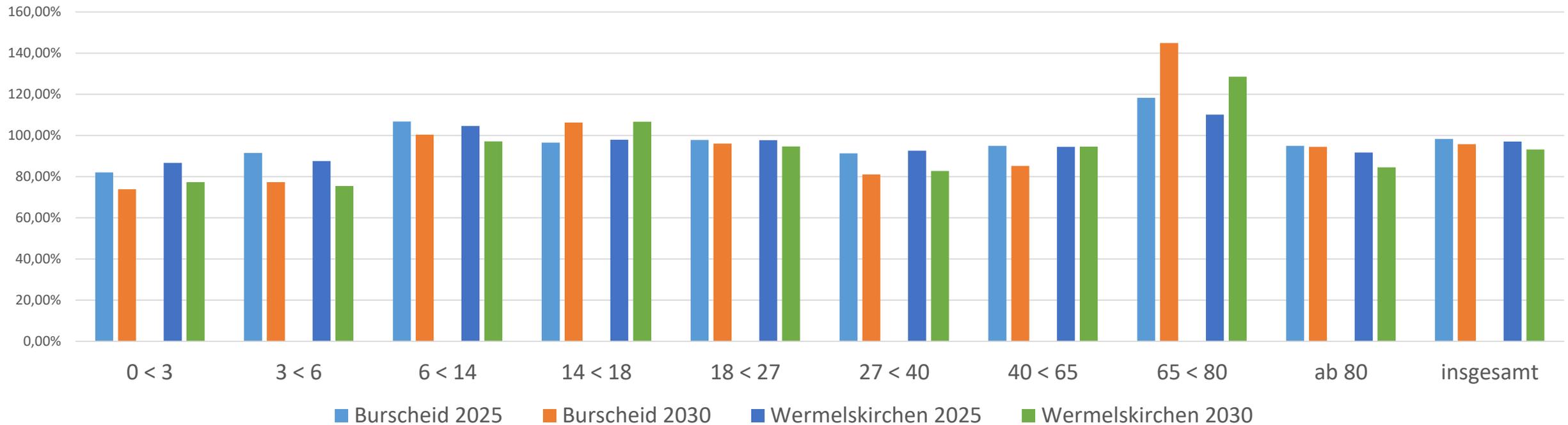
Prozentuale Anteile der Altersgruppen in Wermelskirchen



■ 1-5 ■ 6-17 ■ 18-24 ■ 25-29 ■ 30-49 ■ 50-64 ■ 65-79 ■ über 80 ■ 1-5 ■ 6-17 ■ 18-24 ■ 25-29 ■ 30-49 ■ 50-64 ■ 65-79 ■ über 80

2.2 Bevölkerungsvorausberechnung

Bevölkerungsvorausberechnung Burscheid und Wermelskirchen 2025 und 2030



Quelle: Rheinisch-Bergischer Kreis, Stand: 31.12.2021

Auftaktveranstaltung: Interkommunaler
Kulturentwicklungsprozess, 19. Oktober 2022
Jasmin Dorner, Kulturmanagerin Burscheid/Wermelskirchen

2.3 Kinder- und Altersarmut

Kinderarmut:

Burscheid: 13,5 %

Wermelskirchen: 9,9 %

Altersarmut:

Burscheid: 2,2 %

Wermelskirchen: 2,3 %

→ Niedrigschwellige Angebote für beide Gruppen werden benötigt

2.4 Herausforderungen und Lösungsansätze

- Demografischer Wandel
 - Wohnraumsituation und Lebensqualität für ältere Menschen sichern
- Langfristige Integration von Zugewanderten
 - Zuwanderung als Chance für eine Verjüngung der Gesellschaft
- Attraktivität für jüngere Menschen steigern
 - Angebote der kulturellen Bildung, Mobilität steigern
- Stärkung der Wettbewerbsfähigkeit und Digitalisierung
 - Vernetzung verschiedener Bereiche, Kulturtourismus

3. Verkehrsinfrastruktur

- Interkommunales Entwicklungs- und Handlungskonzept Burscheid/Wermelskirchen: „Motorisierter Individualverkehr“, „Öffentlicher Personen Nahverkehr“, „Radverkehr“
- Nutzung des Schnellbusses für Veranstaltungsbesuche bewerben
- Die Bahntrasse als Ort für Veranstaltungen nutzen

4. Tourismus

- IKEHK: Stärkung des Tourismusbereichs
- Naturarena Bergisches Land GmbH
- Tourist-Informationen
- Aktivitäten
- Kulturtourismus

5.1 Kulturschaffende - Burscheid

Musikschule Burscheid e.V.

Orchesterverein Hilgen 1912 e.V.

Evangelische Kantorei Burscheid

Musicalische Akademie von 1812 zu Burscheid e.V.

Kulturverein Burscheid e.V.

Förderverein Stadtbücherei e.V.

Orchesterschule Burscheid e.V.

Chorgemeinschaft Burscheid 1842 e.V.

Mitmach-Zirkus Burscheid e.V.

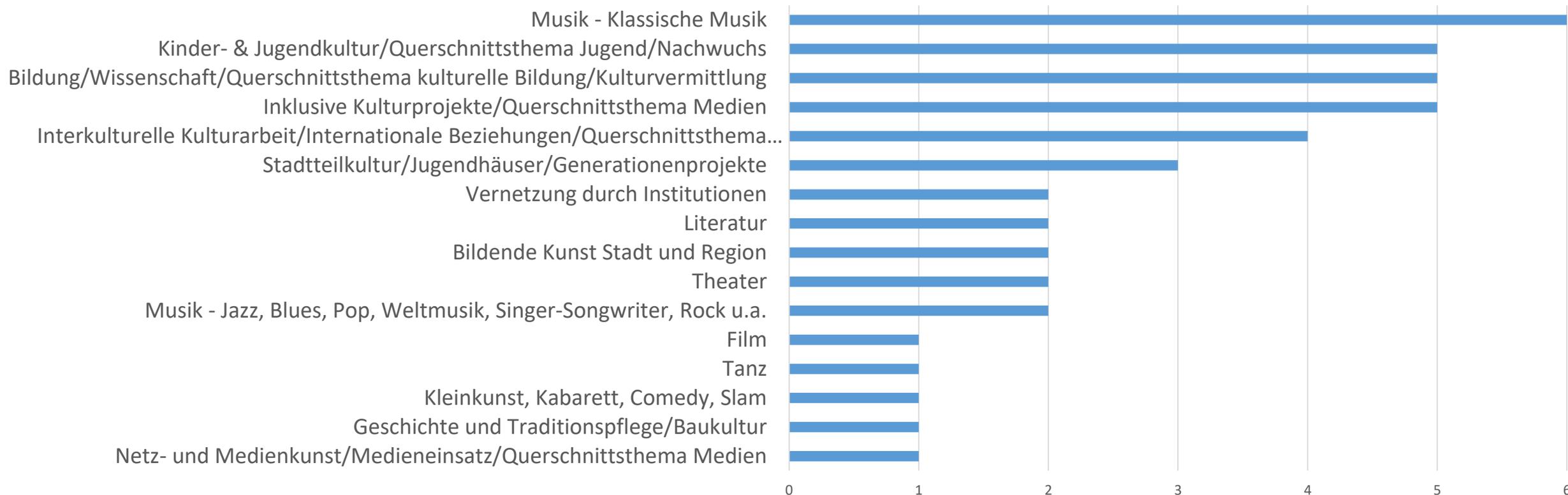
Evangelische Kirchengemeinde Burscheid

Bergischer Geschichtsverein Abteilung Burscheid e.V.

Stadtbücherei

5.1 Kulturschaffende

Spartennennungen in Burscheid



5.1 Kulturschaffende - Wermelskirchen

Stadtbücherei

MGV Niederwermelskirchen

Kattwinkelsche Fabrik

Haus der Begegnung

Kulturinitiative Wermelskirchen e.V.

Jugendinitiative Wermelskirchen e.V.

Film Eck

Bergischer Geschichtsverein Abteilung Wermelskirchen e.V.

MGV Dhünn

Kunstverein Wermelskirchen e.V.

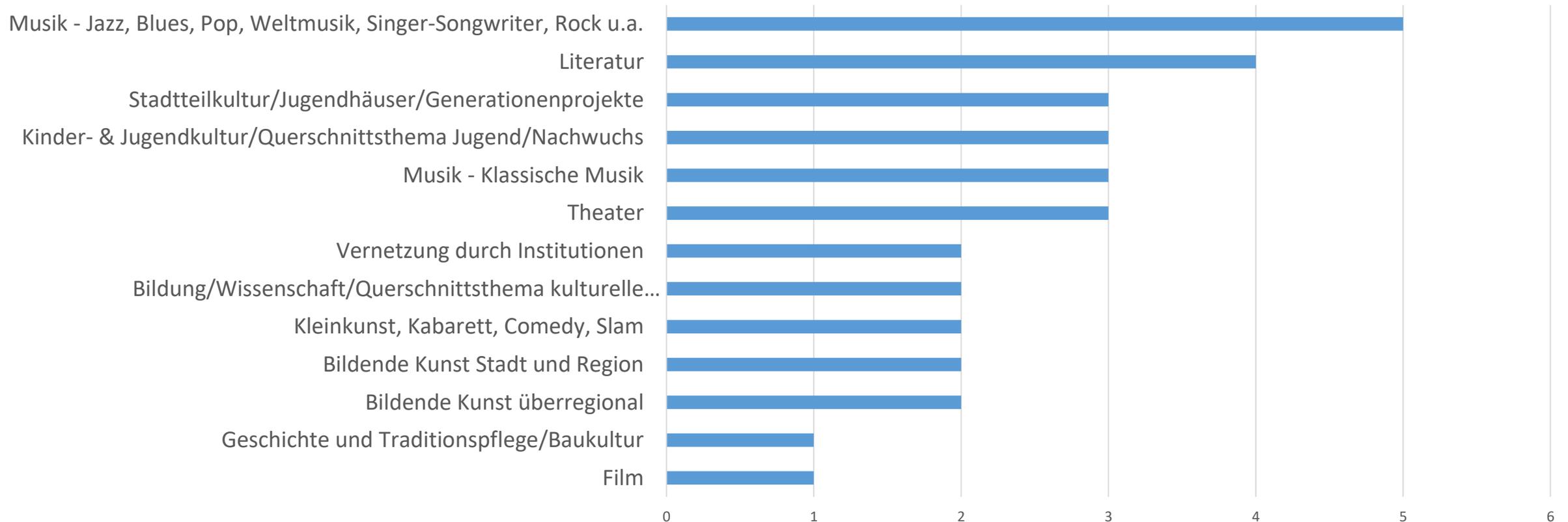
Kulturverein Wermelskirchen e.V.

Laienspiel Hüngrer

Sinfonieorchester Wermelskirchen

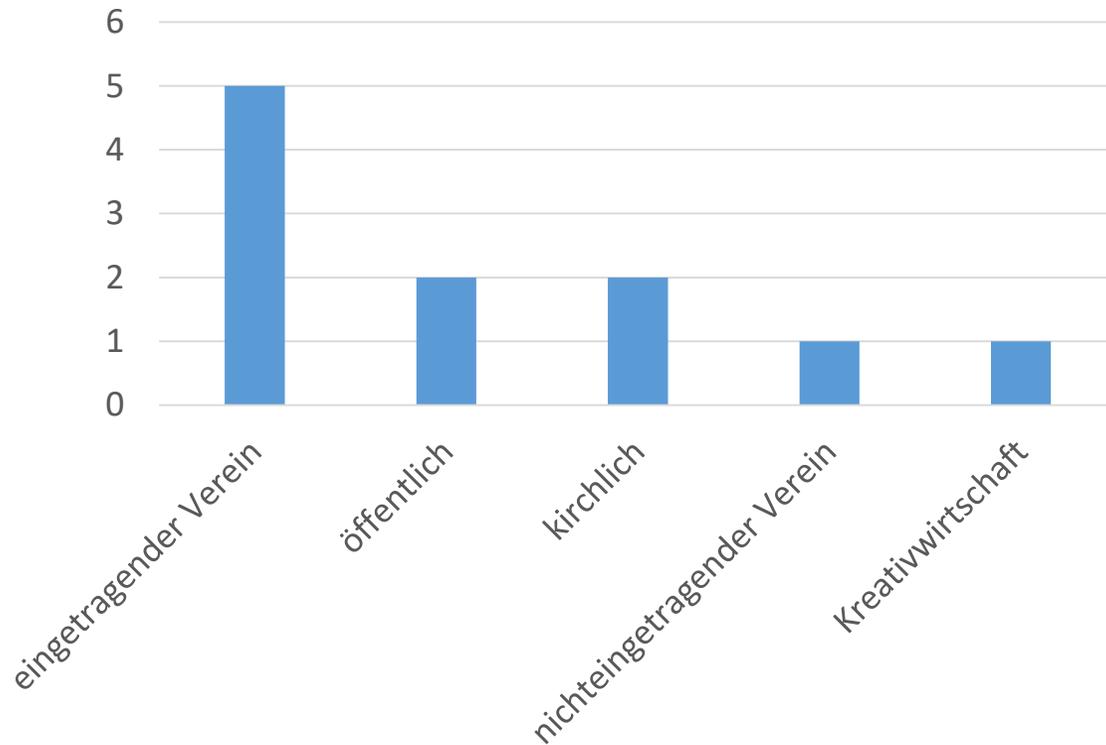
5.1 Kulturschaffende

Spartennennungen in Wermelskirchen

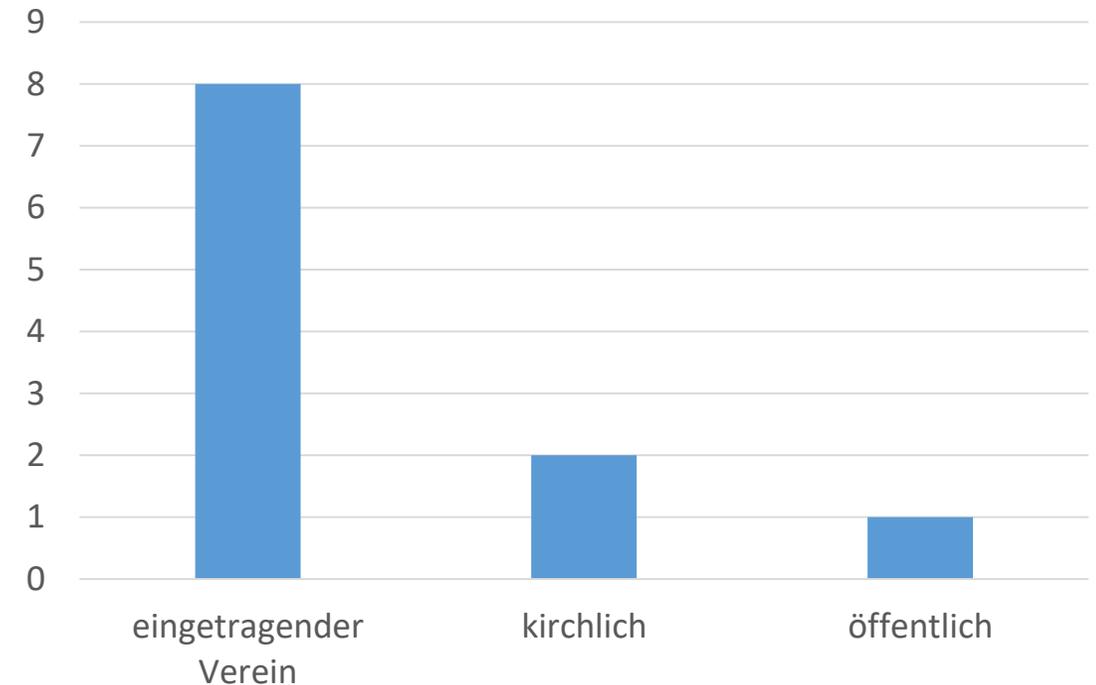


5.1 Kulturschaffende - Organisationsformen

Wermelskirchen

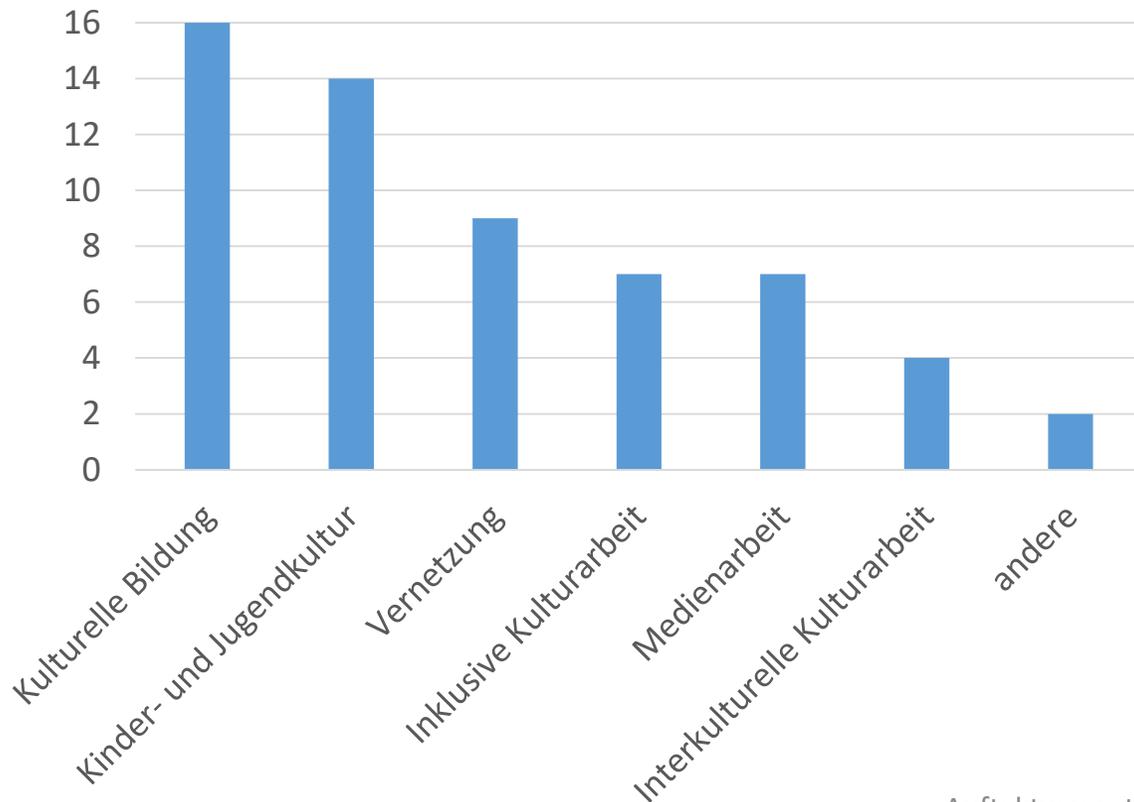


Burscheid



5.1 Kulturschaffende - Querschnittsthemen

Querschnittsthemen



Gewünschte Unterstützung:

„Ausbau der Jugendarbeit“

„Filmvorschläge/-wünsche“

„Interkulturelle Kulturarbeit“

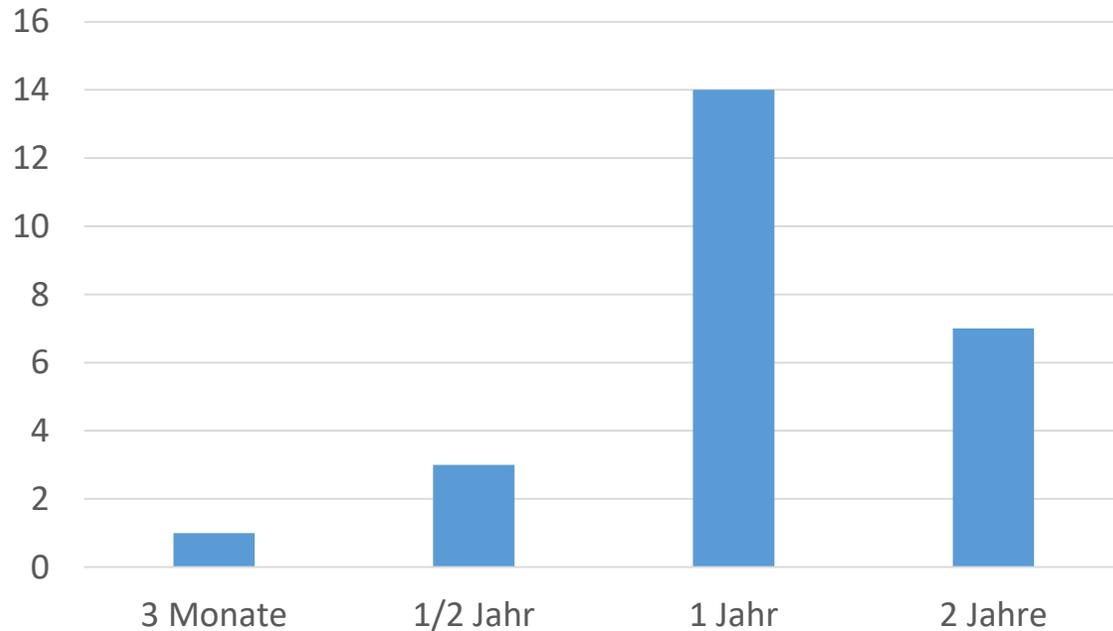
„Kontaktpersonen“

„Medienarbeit“

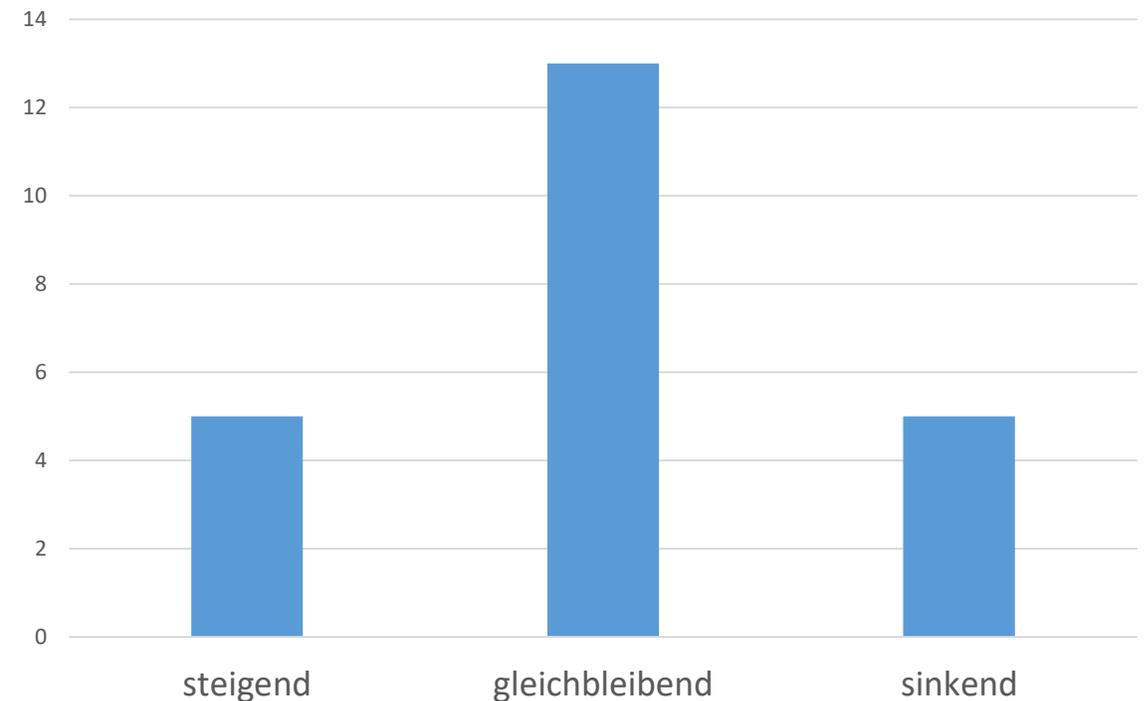
„Workshops“

5.1 Kulturschaffende - Veranstaltungen

Planungshorizont

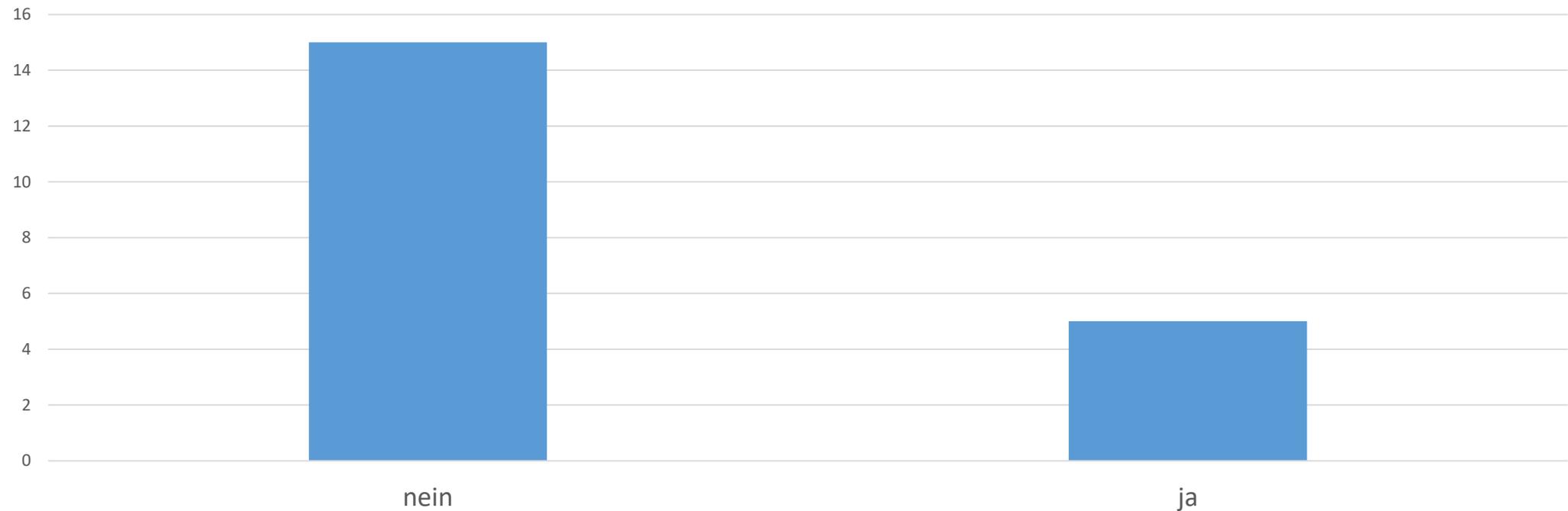


Besucherzahlen



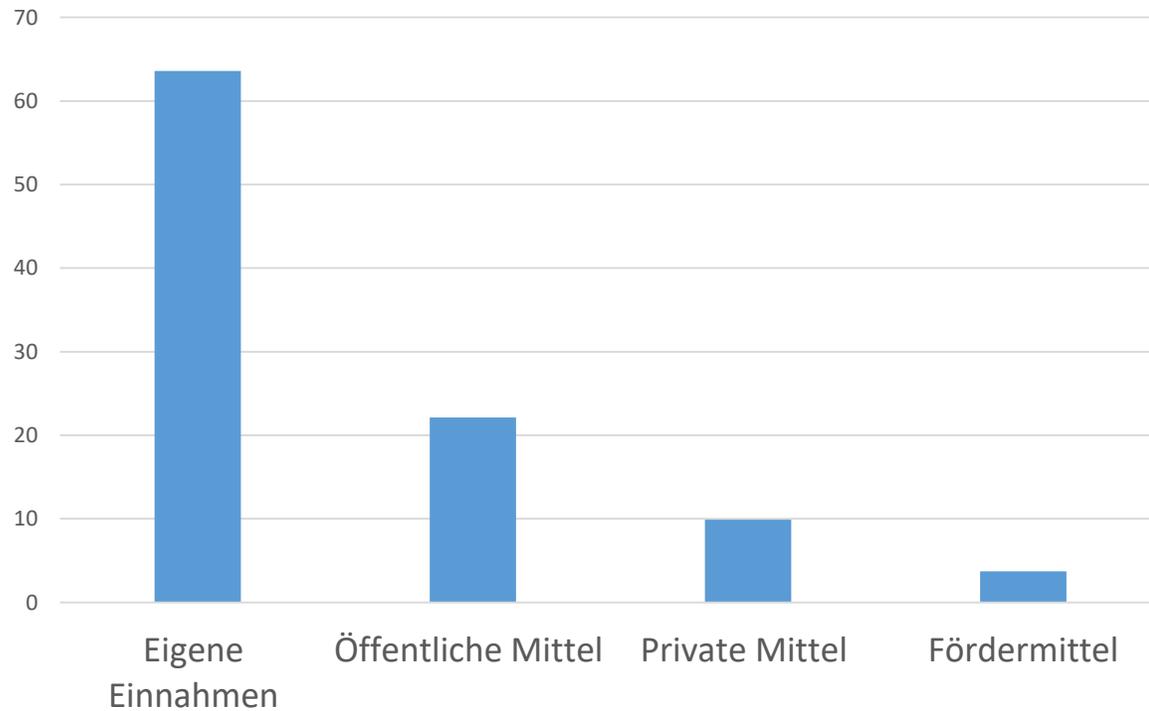
5.1 Kulturschaffende

Erreichung der präpandemischen Besucherzahlen

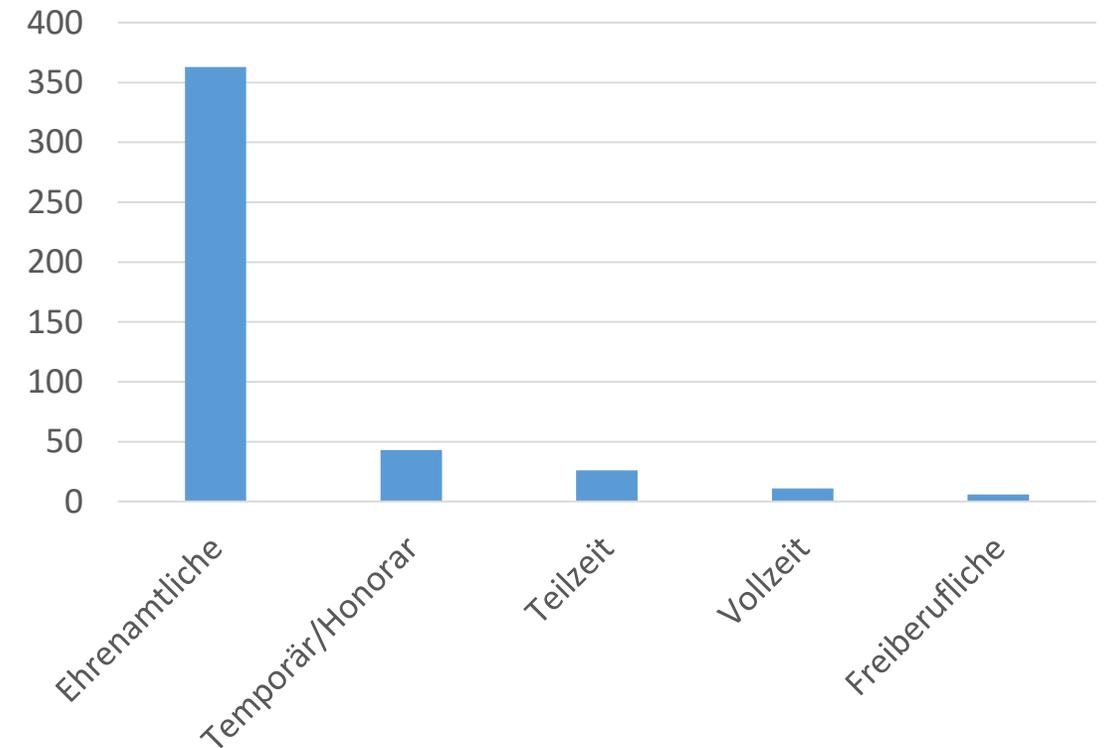


5.1 Kulturschaffende - Finanzen und Personal

Finanzierung

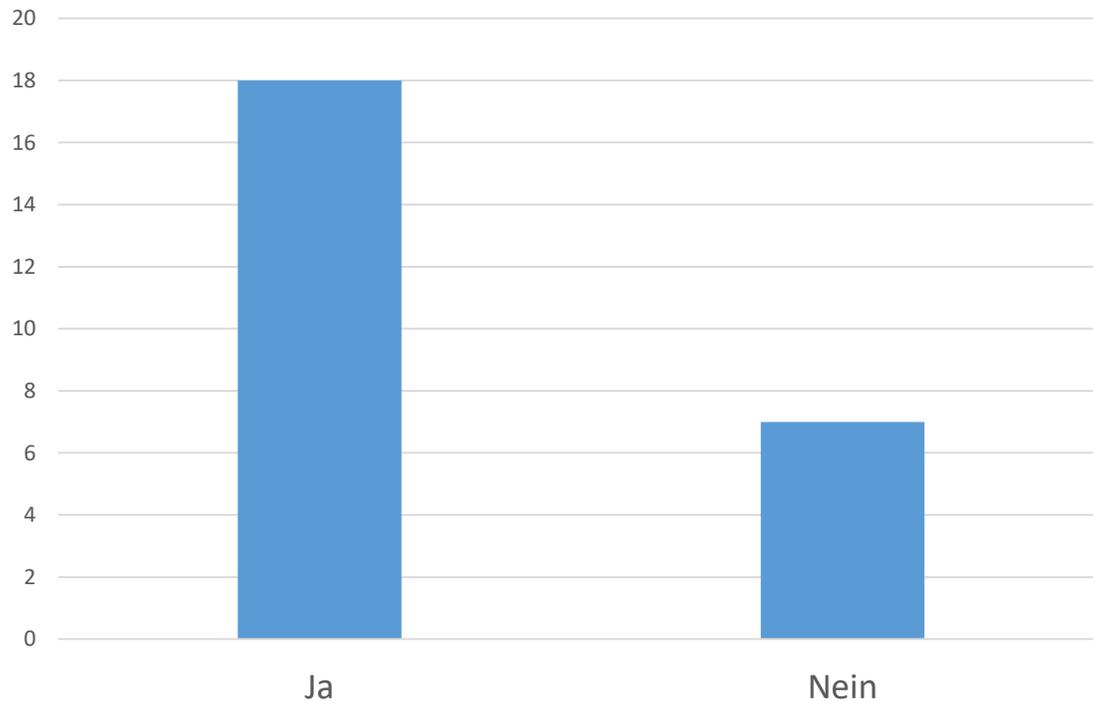


Personal

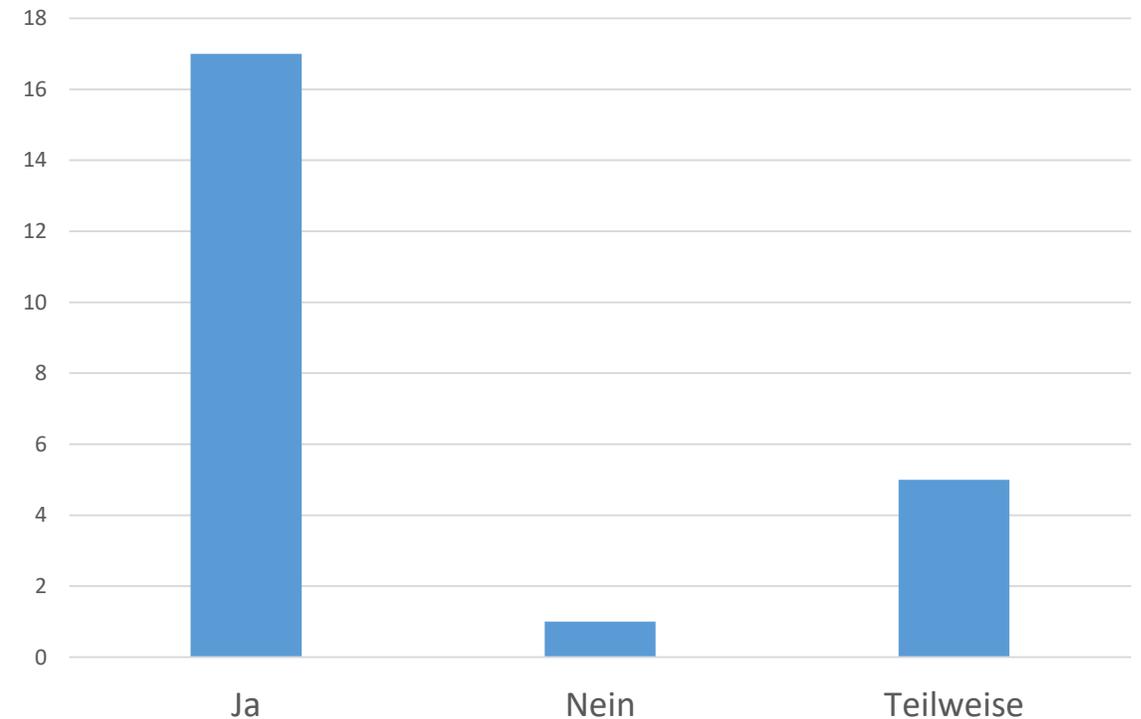


5.1 Kulturschaffende - Räumlichkeiten

Eigene (feste) Arbeitsräume



Barrierefreiheit



5.1 Kulturschaffende - Räumlichkeiten (Wünsche)

„Vortragsräume“

„Räume für Musikunterricht“

„Atelierräume“

„Ort für große Konzerte/Theater“

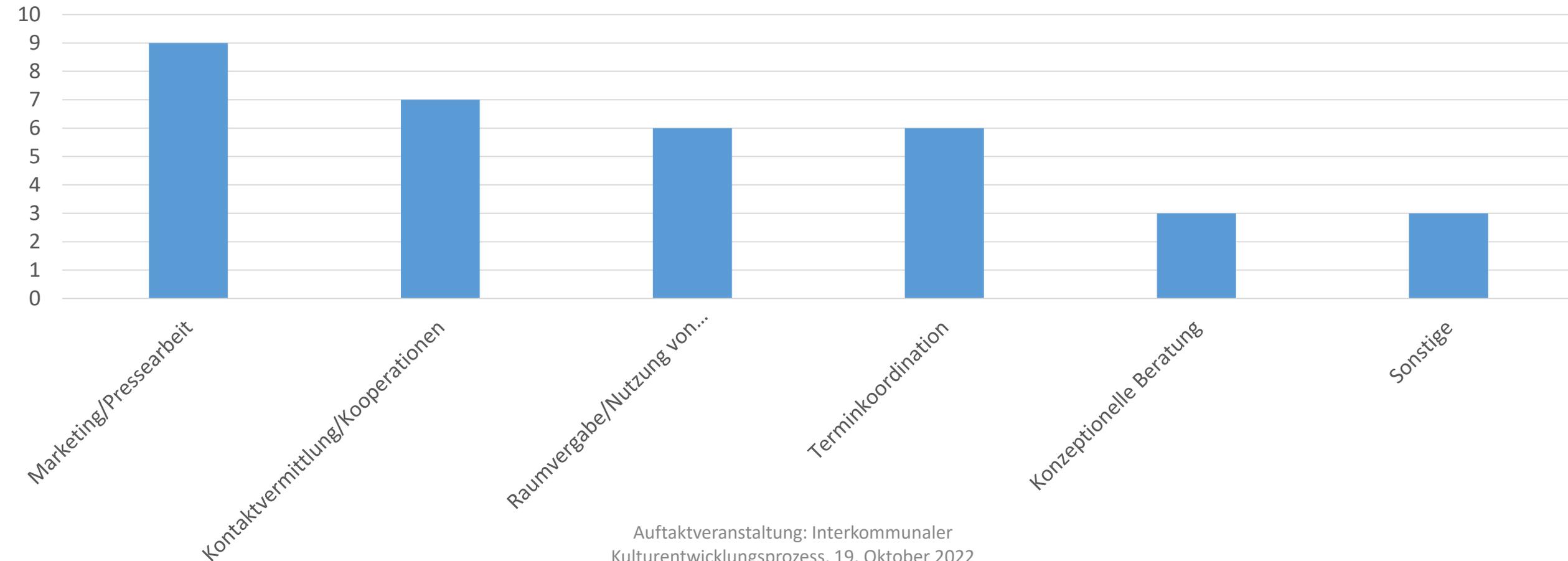
„Ausstellungsräume“

„Aufführungs- und Depoträume“

„Überdachung für Open-Air Konzerte“

5.1 Kulturschaffende - gewünschter Unterstützungsbedarf

Unterstützungsbedarf



5.1 Kulturschaffende - Interkommunale Vernetzungen

- In 7 Fällen punktuelle Vernetzungen und in 3 regelmäßige
- In 7 Fällen (weitere) Vernetzungen gewünscht

Ideen für Kooperationen:

„Im Bereich der Öffentlichkeitsarbeit“

„Gegenseitige Einladung zu Konzerten“

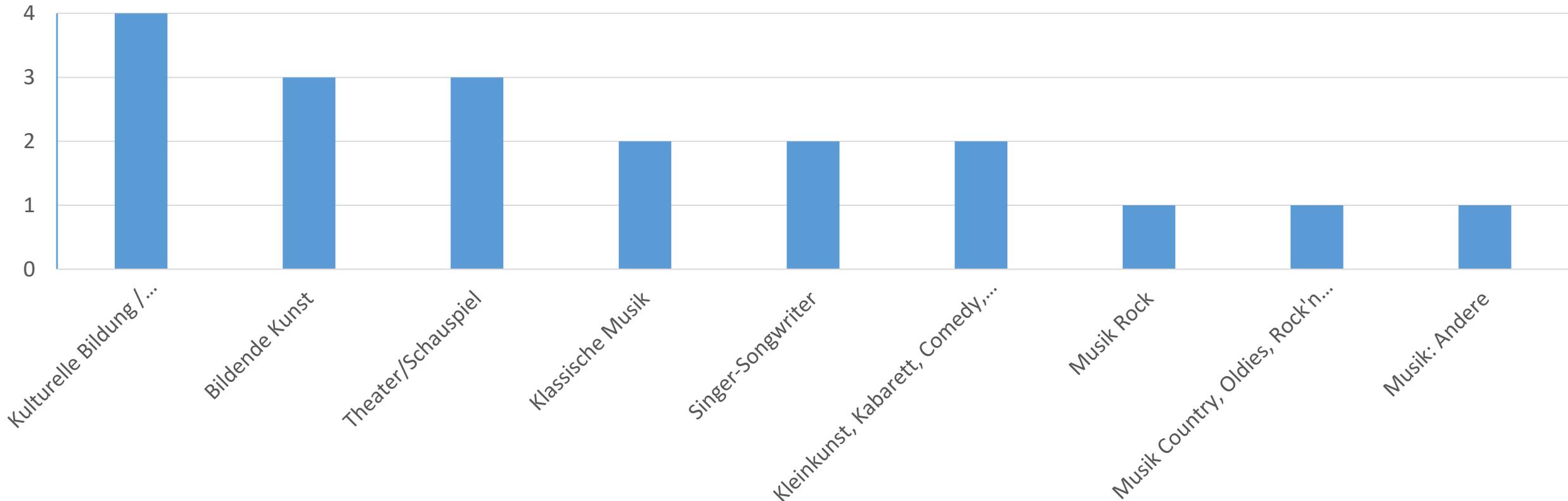
„Musikschule: Gemeinsame Unterrichtsangebote, gemeinsamer Lehrerpool“

„Kontakte nutzen“

„Austausch von Ausstellungen“

5.2 Künstlerinnen und Künstler

- 5 Künstler und Künstlerinnen haben an der Umfrage teilgenommen
Tätigkeitsbereiche



5.2 Künstlerinnen und Künstler - Unterstützungsbedarf

- Informationen
- Einbeziehung in die Planung anderer Kulturschaffender
- Hilfestellungen bezüglich Fördermitteln
- Arbeitsräume
- Öffentlichkeits- und Pressearbeit
- Kontaktvermittlung/Kooperationen
- Organisatorische Beratung
- Konzeptionelle Beratung

5.3 Bürgerinnen und Bürger

- 165 Teilnehmende, 79 aus Burscheid, 67 aus Wermelskirchen, 12 aus anderen Orten, 7 ohne Nennung
- 93 weiblich, 68 männlich, 1 divers, 3 ohne Angabe
- Altersdurchschnitt: 44,21 Jahre

5.3 Bürgerinnen und Bürger - Häufigsten Wünsche an die Kultur

„Tanzaufführungen“

„Open-Air Konzerte“

„Mehr Theater“

„Lesungen“

„Open-Air Kino“

„Mehr Angebote für Senioren“

„Kino“

„Historische Ausstellungen“

„Mehr kostenfreie Veranstaltungen“

*„Konzerte mehr auch für Kinder
in der Grundschule.*

*„Es sollte möglich sein die Veranstaltungen gut
mit dem ÖPNV erreichen zu können.“*

Und auch für Jugendliche (14-20)“

6. Themenfelder

1. Kulturtourismus

→ Wie machen wir das Kulturangebot bekannter? Wie können wir Touristen und Touristinnen hierfür gewinnen?

2. Nachhaltigkeit

→ Was sind unsere Standards für nachhaltige Kulturveranstaltungen?

3. Kulturelle Bildung

→ Wie können wir Akteurinnen und Akteure aus Kultur & Bildung (noch) besser vernetzen?

6. Themenfelder

4. Kulturprogramm

- Worin sind wir schon gut? Welche Angebote haben wir?
- Was fehlt uns jetzt und in Zukunft?
- Was wünschen wir uns? Wie werden wir „schlagkräftiger“?

5. Vernetzung

- Wer kann wem, wie und wobei helfen?

Vielen Dank für Ihre Aufmerksamkeit!